

デザイン・工芸科 私大コース

志望校対策を集中的にわかりやすく学ぶ

設置講座

講座番号 / 102-0180

私大静物対策 材質感追求デッサンコース

7月15日(祝・月)～7月20日(土) / 9:30～16:30

入試に頻出するモチーフの材質感表現を学びます。同時にモチーフの材質感(自然物・ガラス・金属など)の捉え方を解説し、その表現を学びます。入試に直結する実践的な描写を指導します。

講座番号 / 102-0197

私大受験対策 夜間静物デッサンコース

7月15日(祝・月)～7月20日(土) / 17:10～20:10

私大受験で出題される静物デッサンに必要な要素を、課題ごとに学んでいく夜間コースです。7月のこの期間に高校の授業がある高校生におすすめです。

講座番号 / 平面構成対策 102-0181 デッサン対策 102-0182

多摩美大グラフィックD 平面構成対策コース

7月22日(月)～7月27日(土) / 9:30～16:30

多摩美大GDを目指す方を対象に、入試に対応した平面構成の基礎から実践までを学びます。何よりも個性的な発想や表現を大切に指導します。

多摩美大グラフィックD デッサン対策コース

7月29日(月)～8月3日(土) / 9:30～16:30

多摩美大GD想定デッサンに対応する基礎力を充実させます。効果的な考え方や、テーマを表現する為の演出を学びます。

講座番号 / 平面構成対策 102-0183 デッサン対策 102-0184

多摩美大生産D 平面構成対策コース

7月22日(月)～7月27日(土) / 9:30～16:30

多摩美大生産Dのプロダクトとテキスタイルの各コースの入試傾向に添い、アイデア・構成力・表現力を基礎からわかりやすく指導します。

多摩美大生産D デッサン対策コース

7月29日(月)～8月3日(土) / 9:30～16:30

多摩美大生産Dのプロダクトは「手」を、テキスタイルは「花」をメインモチーフに、観察力・構成力・描写力をテーマに基礎から指導します。

講座番号 / 102-0185

多摩美大環境D・工芸 デッサン対策コース

7月29日(月)～8月3日(土) / 9:30～16:30

多摩美大環境Dは「空間構成」、工芸は「静物」のデッサンを学びます。モチーフの特徴・パース・光・立体感・空間感をテーマに基礎から指導します。

講座番号 / 前期 102-0192 後期 102-0193

初心者のための 前期基礎コース

8月5日(月)～8月10日(土) / 9:30～16:30

初めて実技を学ぶ初心者のためのコースです。道具の使い方や制作に対する基本的な考え方や、実技の基礎をわかりやすく解説し指導します。

高1・高2生
初心者対象
基礎コース

初心者のための 後期基礎コース

8月12日(振・月)～8月17日(土) / 9:30～16:30

初めて実技を学ぶ方に基礎的な知識や技術をわかりやすく指導します。前期と継続受講するとさらに充実した基礎を学ぶことができます。

講座番号 / 平面構成対策 102-0186 デッサン対策 102-0187

武蔵野美大視覚伝達D 平面構成対策コース

8月5日(月)～8月10日(土) / 9:30～16:30

武蔵野美大視覚伝達Dを受験する方を対象に、テーマに対するアイデア、色、形の3つのキーワードから入試の特徴を知り、基礎から実践まで指導します。

武蔵野美大視覚伝達D デッサン対策コース

8月12日(振・月)～8月17日(土) / 9:30～16:30

武蔵野美大視覚伝達Dを受験する方を対象に、基礎的な描写力UPと、モチーフの特徴の抽出など実践的な表現力UPを目指し指導します。

講座番号 / 平面構成対策 102-0188 デッサン対策 102-0189

武蔵野美大工芸工業D 平面構成対策コース

8月5日(月)～8月10日(土) / 9:30～16:30

武蔵野美大工芸工業Dを受験する方を対象に、画面構成とモチーフ表現を主なテーマとして、基礎からしっかり指導します。

武蔵野美大工芸工業D デッサン対策コース

8月12日(振・月)～8月17日(土) / 9:30～16:30

武蔵野美大工芸工業Dを受験する方を対象に、形態感・立体感・量感・材質感・空間感をテーマに、描写力UPを目指し指導します。

講座番号 / 平面構成対策 102-0190 デッサン対策 102-0191

武蔵野美大空間演出D 平面構成対策コース

8月5日(月)～8月10日(土) / 9:30～16:30

武蔵野美大空間演出Dを受験する方を対象に、モチーフ表現、イメージ表現、空間表現について、基礎から実践までしっかり指導します。

武蔵野美大空間演出D デッサン対策コース

8月12日(振・月)～8月17日(土) / 9:30～16:30

武蔵野美大空間演出Dを受験する方を対象に、画面構成・固有色・立体感・材質感・空間感をテーマに、表現力UPを目指します。

講座番号 / 102-0194

多摩美大(グラD・生産D) 武蔵野美大(視D・ID・空D・基礎D) 平面構成強化コース

8月19日(月)～8月24日(土) / 9:30～16:30

多摩美大グラフィックD・生産D・武蔵野美大視覚伝達D・工芸工業D・空間演出D・基礎Dから課題を選択し学習します。平面構成の更なるステップアップを目指します。

講座番号 / 102-0195

日芸(デザイン科)プレゼンテーション対策コース

8月19日(月)～8月24日(土) / 9:30～16:30

日大芸術学部デザイン科を受験する方を対象に、デザインプレゼンテーションの入試対策を入試傾向に沿って初歩からじっくり学びます。

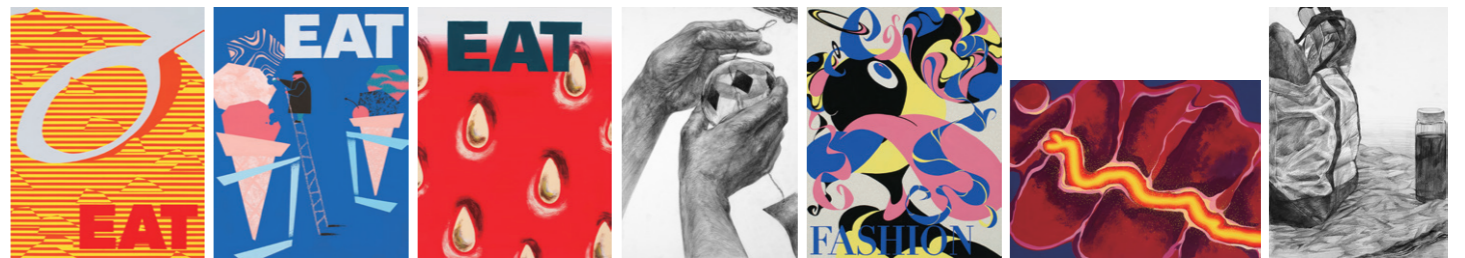
講座番号 / 102-0196

桑沢デザイン研究所(昼間部・夜間部)入試対策コース

8月19日(月)～8月24日(土) / 9:30～16:30

桑沢デザイン研究所の昼間部・夜間部を受験する方を対象に、実技の入試対策を出題傾向に沿って初歩からじっくり学びます。

多摩美術大学・武蔵野美術大学 合格再現作品



多摩美術大学 グラフィックデザイン学科

武蔵野美術大学 視覚伝達デザイン学科

月	日	曜日	設置講座とカリキュラム									
7	15	祝	材質感追求デッサンコース	自然物①	講評	夜間静物デッサンコース	静物デッサン① 固有色	講評				
	16	火		自然物②(組合せ)	講評		静物デッサン② 材質感	講評				
	17	水		自然物③(組合せ)	講評		静物デッサン③ 空間感	講評				
	18	木		人工物①	講評		休講	材質感追求デッサンコース				
	19	金		人工物②(組合せ)	講評		休講	夜間静物デッサンコース				
	20	土	人工物と自然物	講評	休講	夜間静物デッサンコース						
	21	日	休講	休講								
	22	月	多摩美大グラフィックD 平面構成対策コース	平面①	講評	多摩美大生産D 平面構成対策コース	選択/プロダクト・テキスタイル 平面①	講評				
	23	火		平面②	講評		選択/プロダクト・テキスタイル 平面②	講評				
	24	水		平面③	講評		選択/プロダクト・テキスタイル 平面③	講評				
	25	木		平面④	講評		選択/プロダクト・テキスタイル 平面④	講評				
	26	金		休講	休講							
	27	土	休講	休講								
	8	28	日	休講								
		29	月	多摩美大グラフィックD デッサン対策コース	デッサン①	講評	多摩美大生産D デッサン対策コース	選択/プロダクト・テキスタイル デッサン①	講評	多摩美大環境D・工芸 デッサン対策コース	選択/環境D・工芸 デッサン①	講評
30		火	デッサン②		講評	選択/プロダクト・テキスタイル デッサン②		講評	選択/環境D・工芸 デッサン②		講評	
31		水	デッサン③		講評	選択/プロダクト・テキスタイル デッサン③		講評	選択/環境D・工芸 デッサン③		講評	
1		木	デッサン④		講評	選択/プロダクト・テキスタイル デッサン④		講評	選択/環境D・工芸 デッサン④		講評	
2		金	休講									
3		土	休講									
4		日	休講									
5		月	武蔵野美大視覚伝達D 平面構成対策コース	平面①	講評	武蔵野美大工芸工業D 平面構成対策コース	平面①	講評	武蔵野美大空間演出D 平面構成対策コース	平面①	講評	初心者のための 前期基礎コース
6		火		平面②	講評		平面②	講評		平面②	講評	
7	水	平面③		講評	平面③		講評	平面③		講評		
8	木	平面④		講評	平面④		講評	平面④		講評		
9	金	休講										
10	土	休講										
11	祝	休講										
8	12	振	武蔵野美大視覚伝達D デッサン対策コース	デッサン①	講評	武蔵野美大工芸工業D デッサン対策コース	デッサン①	講評	武蔵野美大空間演出D デッサン対策コース	デッサン①	講評	初心者のための 後期基礎コース
	13	火		デッサン②	講評		デッサン②	講評		デッサン②	講評	
	14	水		デッサン③	講評		デッサン③	講評		デッサン③	講評	
	15	木		デッサン④	講評		デッサン④	講評		デッサン④	講評	
	16	金	休講									
	17	土	休講									
	18	日	休講									
8	19	月	多摩美大グラフィックD(生産D) 平面構成強化コース	選択課題① ステップ1	講評	日芸(デザイン科)プレゼンテーション対策コース	課題①	講評	桑沢デザイン研究所(昼間部・夜間部)入試対策コース	選択課題①	講評	多摩美・武蔵美の 総合型選抜を 受験される方は 個別に対応します。 お気軽に ご相談ください。
	20	火		選択課題② ステップ2	講評		課題②	講評		選択課題②	講評	
	21	水		選択課題③ ステップ3	講評		課題③	講評		選択課題③	講評	
	22	木		課題④	講評		課題④	講評		選択課題④	講評	
	23	金		課題⑤	講評		課題⑤	講評		選択課題⑤	講評	
	24	土		課題⑥	講評		課題⑥	講評		選択課題⑥	講評	
	24	土		休講	休講							

*カリキュラムは変更になる場合がありますのでご了承ください。

使用する画材(紙)は造形学校で購入できます。また初心者用セットも販売しておりますが、数に限りがありますのでご希望の場合は、受講される講座の1週間前までに造形学校までご連絡ください。

入会規定

入会資格

美術系大学、高校への進学を志す高卒生、高校生、中学生。

受講手続・受講上の注意

- 次ページの「授業料一覧」より受講講座を選択してください。
- 日程・時間を十分ご検討のうえ、お申し込みください。
- 受講手続完了後に受講を取りやめる場合は、必ず申込講座の開講日前日までにご相談ください。講習会開講日前の取りやめに関しては、関係法令に基づき適正に処理します。返金に際し手数料をいただきます。開講後の取りやめはできません。
- 授業料には、個人で使用する画材、教材は含まれておりません。
- 夏期講習会はすべて、原宿にある「造形学校」校舎で行います。
- 交通機関の規定により、通学定期・学割は利用できません。また、自転車、オートバイ、自動車通学は禁止します。公共交通機関(電車・バスなど)を利用して通学してください。
- 自然災害(台風・地震など)により、やむをえず授業を休講にすることがあります。休講の場合は別途補講日を設定しますが、補講日を設定できない場合は自宅学習課題などに切り替えます。
- 感染症や自然災害などの影響により、授業スケジュールを変更する場合があります。

A 電話申込方法

代々木ゼミナール造形学校にお電話ください。
☎ 0120-71-4305 時間/10:00~17:00

お電話にて下記の項目をお聞きします。

- 氏名
- 性別
- 生年月日(西暦)
- 年齢
- 在籍(出身)高校、中学校
- 学年(卒業年)
- 住所
- 電話番号(自宅・携帯番号)
- 緊急時連絡先
- 保護者氏名
- 保護者住所
- 申込希望講座番号等

受講手続について

受講手続には(1)申込手続と(2)入金手続が必要です。手続きの流れは下記(A)⑥の2種類あります。手続の完了には10日前後かかりますのでご注意ください。また、**授業開始前日12:00までにすべての手続きを完了された方のみ受講できます。**※授業開始前日12:00までに造形学校受付端末にて入金確認ができる場合を、「**手続完了**」としますのでご注意ください。

(1) 申込手続

下記(A)または、(B)より申し込み方法をお選びいただき、**受講する授業開始日10日前までに手続きを行ってください。**
※授業開始日9日前~前日にお申し込みを検討されている方は、一度造形学校へお問い合わせください。

(2) 入金手続

(1)の手続完了後、3日前後で「お支払いのご案内」が三井住友カード株式会社(SMCC)が届きます。納入方法を選択し、入金手続を行ってください。
※日・祝の入金情報は当日確認できません。

ご不明な点は
お問合ください
0120-71-4305
フリーダイヤル
代々木ゼミナール造形学校

B 窓口申込方法

<窓口受付時間>
平日(月~土) / 10:00~18:00 日曜・祝日 / 8:30~17:00

窓口申込必要書類					
必要書類	在籍区分	校外生 初めて申込まれる方 (右記以外)	2024年度 大学受験科生 造形メイト会員	2023年度 大学受験科生 造形メイト会員	2022年度 大学受験科生 造形メイト会員
講座申込書		●	●	●	●
写真(3cm×3cm)1枚		●	-	●	●
大学受験科生証またはメイトカード		-	●	●	●

上記必要書類を造形学校受付窓口にご提出ください。
※講座申込書は受付窓口にてお渡します。

授業料の収納を代行する「三井住友カード株式会社(SMCC)」より「お支払いのご案内」をお送りします。(注1)
※申込日より7日以内に届かない場合は、造形学校事務局までお問い合わせください。

「お支払いのご案内」をご確認の上、銀行、郵便局、指定のコンビニエンスストアから、授業料を納入してください。(注2)
※講習会講座のみをお申し込みの場合は、入金は掛かりません。(講習会・セミナー・メイト生)
※「お支払いのご案内」に記載されている内容(金額・講座)を変更しての受け付けはできません。
※払込期限までに授業料を納入されない場合は、お申し込みは無効となります。
※銀行からのお振り込みの場合、手数料はお客様のご負担になります。
※1回の納入額が30万を超える場合、コンビニエンスストアからの納入はできません。
※受取人名義は「三井住友カード株式会社(SMCC)」となります。

入金確認後、造形学校窓口にて受講証・代ゼミメイトカード(新規入会者のみ)をお渡します。

※受講証・メイトカードは在籍・受講を証明する書類ですので、大切に保管してください。また受講時には必ず携帯してください。再発行はできませんので紛失しないようご注意ください。

●申込・入金についてのご注意

(注1)お申し込みにつきましては、授業料の収納を三井住友カード株式会社(SMCC)に委託しており、同サービスの決済ステーションシステムよりお支払いいただきます。お申し込み後お送りする「お支払いのご案内」も、同サービスからの発送となりますのでご注意ください。授業料をご入金いただく銀行口座名義も「三井住友カード株式会社(SMCC)」となります。

(注2)お申し込み時にお知らせする申込期限と三井住友カード株式会社(SMCC)からお送りする「お支払いのご案内」に記載する期限が異なる場合があります。万が一、期限に間に合わない場合は、造形学校事務局まで、ご連絡ください(日曜・祝日を除く)。

代々木ゼミナール提携教育ローン「学費サポートプラン」のご案内

「学費サポートプラン」とは入学金・授業料・講習会費・寮費などの納付金を簡単なお手続でご利用いただける学費の分納制度です。
●ご利用に関しては(株)オリエントコーポレーションの所定の審査があります。

学費サポートプランお客様窓口
0120-517-325
(フリーダイヤル)
株式会社オリエントコーポレーション
お問い合わせ時間 9:30~17:30
(土・日・祝日除く)

夏期講習会 授業料一覧

デザイン・工芸科 私大コース	日程・時間	講座番号	大受験科・メイト生	イベント優待	一般授業料
私大静物対策 材質感追求デッサンコース	7/15~7/20 9:30~16:30	102-0180			
多摩美大 グラフィックD平面構成対策コース	7/22~7/27 9:30~16:30	102-0181			
多摩美大 グラフィックDデッサン対策コース	7/29~8/3 9:30~16:30	102-0182			
多摩美大 生産D平面構成対策コース	7/22~7/27 9:30~16:30	102-0183			
多摩美大 生産Dデッサン対策コース	7/29~8/3 9:30~16:30	102-0184			
多摩美大 環境D・工芸デッサン対策コース	7/29~8/3 9:30~16:30	102-0185			
武蔵野美大 視覚伝達D平面構成対策コース	8/5~8/10 9:30~16:30	102-0186			
武蔵野美大 視覚伝達Dデッサン対策コース	8/12~8/17 9:30~16:30	102-0187			
武蔵野美大 工芸工業D平面構成対策コース	8/5~8/10 9:30~16:30	102-0188	¥50,400 (税込)	¥54,000 (税込)	¥60,000 (税込)
武蔵野美大 工芸工業Dデッサン対策コース	8/12~8/17 9:30~16:30	102-0189			
武蔵野美大 空間演出D平面構成対策コース	8/5~8/10 9:30~16:30	102-0190			
武蔵野美大 空間演出Dデッサン対策コース	8/12~8/17 9:30~16:30	102-0191			
初心者のための 前期基礎コース	8/5~8/10 9:30~16:30	102-0192			
初心者のための 後期基礎コース	8/12~8/17 9:30~16:30	102-0193			
多摩美大(クラD・生産D) 武蔵野美大(視D・空D)	平面構成強化コース	8/19~8/24 9:30~16:30	102-0194		
日芸(デザイン科) 新デザイン研究所 (昼間部・夜間部)	入試対策コース	8/19~8/24 9:30~16:30	102-0196		
私大受験対策 夜間静物デッサンコース	7/15~7/20 17:10~20:10	102-0197	¥25,200 (税込)	¥27,000 (税込)	¥30,000 (税込)

学科	日程・時間	講座番号	大受験科・メイト生	イベント優待	一般授業料
武蔵美の国語&英語	7/15~7/19 17:10~19:10	102-0295	¥23,500 (税込)	-	¥25,000 (税込)
多摩美の国語&英語	8/19~8/23 17:10~20:10	102-0296	¥27,500 (税込)	-	¥37,500 (税込)

- 【大受験科・メイト生】授業料は2024年度に「入学金・入会金」を納めた方に適用されます。
- 【イベント優待】授業料は、夏期体験イベント、相談会参加者に適用されます。

受付開始日 / 2024年6月1日(土)

夏のイベント案内 参加無料・電話申込

初心者のための体験色彩構成

デザイン科の入試科目「色彩構成」を体験してみよう!

美大デザイン科の受験を考えている高校生・高卒生の方を対象に、入試で出題される色彩構成を実際に体験できるイベントです。美大入試はもちろん、デザイン科を志望する上で必要な学習についてもお話しします。

本格的な受験勉強はこれからという方、代ゼミ造形学校のデザイン科の授業を実際に体験したいという方など、お気軽にご参加ください。



- 実施日 / 7月14日(日)
- 時間 / 12:30~16:30
- 内容 / 美大入試説明・進学相談・実技体験(色彩構成)・講習会
- お申込 / お電話にてお申し込みください **0120-71-4305**

複数講座申込特典のご案内

夏期講習会バック [2024年度在籍生対象]

代ゼミ造形学校に在籍している生徒が、一度に夏期講習会講座を複数お申し込みいただくと、授業料がよりお得になります。

- 対象
2024年度に「入学金」もしくは「入会金」を納めた生徒
- 対象講座
【9:30~16:30】【13:30~20:10】の時間帯に実施する各科の講座
※【17:10~20:10】の時間帯に実施する講座・学科講座は対象となりません。
- 申込にあたっての注意事項
①一度に複数の講座をお申し込みいただく際に適用されます。
1講座ずつ申し込みされ、結果として夏期講習会講座を複数申し込まれた場合は、差額を返金できません。
②複数の科の設置講座を受講しても、申込講座が複数であれば本バックを利用できません。
※ただし「芸術学科」の講座と「その他の科」を組み合わせることはできません。
③途中でバックの内訳講座をとりやめる場合は正規料金の単価で算出してご返金します。
※ご返金する際に手数料として¥3,000徴収いたします。

バック名	講座内訳	バック料金	正規料金(優待)
夏期6講座バック	対象講座×6講座	¥255,000 (税込)	¥302,400 (税込)
夏期5講座バック	対象講座×5講座	¥220,000 (税込)	¥252,000 (税込)
夏期4講座バック	対象講座×4講座	¥180,000 (税込)	¥201,600 (税込)
夏期3講座バック	対象講座×3講座	¥140,000 (税込)	¥151,200 (税込)
夏期2講座バック	対象講座×2講座	¥96,000 (税込)	¥100,800 (税込)
夏期2講座バック(芸術学)	芸術学講座×2講座	¥80,000 (税込)	¥84,000 (税込)

造形はじめて割 [2024年度新規申込の中高生対象]

新規申込の中学生・高校生は夏期講習会の対象講座を2講座以上申し込んだ場合、1講座無料で受講できます。

- 対象
2024年度造形メイト会員登録をしていない中学生・高校生のうち、造形学校の授業を「初めて」申し込む方
※前年度以前に利用した場合は適用できません。
- 対象講座
【9:30~16:30】【13:30~20:10】の時間帯に実施する各科の講座
※夜間実施講座・学科講座は対象となりません。
- 特典内容
夏期講習会の対象講座を2講座以上申し込んだ場合、そのうちの1講座が無料となります。
※複数の科の講座へのお申し込みにも適用可能です。(芸術学科除く)
※芸術学科は他の科と授業料が異なるため、芸術学科の講座を2講座お申し込みする場合に限り利用できます。
※イベント参加優待など、他の優待との併用はできません。
- 持参物
用具は各自でご用意ください。
画材・紙・キャンバスなどは造形学校窓口で購入できます。
※画材をお持ちでない方は、造形学校窓口にて初心者用セットをご購入ください。
- 申込方法
電話または窓口にてお申し込みください。
申込の際に学生証のコピーをFAXまたはメールにて提出いただきます。

- 申込にあたっての注意事項
①1講座ずつ申し込みされ、結果として夏期講習会講座を複数申し込まれた場合は適用できません。
②万が一、不正申込が発覚した場合は正規の授業料を請求いたします。

