

彫刻科

いよいよ受験が近づく冬。一つ一つの手応えを大切に。

冬期講習会 設置講座

講座番号 / ①102-0120 ②102-0121 ③102-0122 ④102-0123

彫刻総合コース①

12月14日(土)~12月18日(水) / 9:30~16:30

彫刻総合コース②

12月20日(金)~12月24日(火) / 9:30~16:30

彫刻総合コース③

12月26日(木)~12月30日(月) / 9:30~16:30

彫刻総合コース④

1月2日(木)~1月6日(月) / 9:30~16:30

芸大、美大彫刻科の入試に出題されるデッサンや塑造課題をバランスよくおり交ぜたコースです。実技時間を試験の時間に近づけレベルアップを図ります。また、各自の志望校に応じた個別カリキュラムを組む場合もあります。週単位の受講が可能です。

講座番号 / 102-0124

彫刻基礎コース

12月26日(木)~12月30日(月) / 9:30~16:30

高1・高2生
初心者対象
基礎コース

芸大、美大の彫刻科受験を考えている高1・高2生や、初心者向けのコースです。基本的な道具の使い方、取り組み方等から丁寧に指導します。じっくりと基礎を学び、受験への準備を整えましょう。受講者それぞれの習熟段階に合わせたカリキュラム対応を行う場合があります。

※中学生・社会人で受講を希望する方はお申し込みを行う前に、必ずコースを担当する講師に問い合わせおよび面談を行ってください。

講座番号 / ①102-0125 ②102-0126 ③102-0127

夜間塑造強化コース①

12月14日(土)~12月18日(水) / 17:10~20:10

夜間塑造強化コース②

12月20日(金)~12月24日(火) / 17:10~20:10

夜間塑造強化コース③

12月26日(木)~12月30日(月) / 17:10~20:10

芸大美大の彫刻科受験に必要な塑造力の強化を目指します。幅広い課題に取り組み苦手を克服し、自信をつけましょう。年間を通して相対的に課題数の少ない高3生に特におすすめのコースです。



| 月 | 日 | 曜日 | 設置講座とカリキュラム | | | | |
|----|----|----|-------------|---------------|------------|----------|--|
| 12 | 14 | 土 | デッサン 講評 | | 夜間塑造強化コース① | 塑造 講評 | |
| | 15 | 日 | 彫刻総合コース① | | | | |
| | 16 | 月 | デッサン 講評 | | | 塑造 講評 | |
| | 17 | 火 | | | 夜間塑造強化コース① | 塑造 講評 | |
| | 18 | 水 | 塑造 講評 | | | | |
| | 19 | 木 | 休講 | | | | |
| | 20 | 金 | デッサン 講評 | | 夜間塑造強化コース② | 塑造 講評 | |
| | 21 | 土 | デッサン 講評 | | | 塑造 講評 | |
| | 22 | 日 | 彫刻総合コース② | | | | |
| | 23 | 月 | 塑造 講評 | | | 塑造 講評 | |
| | 24 | 火 | | | 夜間塑造強化コース② | 塑造 講評 | |
| | 25 | 水 | 休講 | | | | |
| 1 | 26 | 木 | デッサン 講評 | 彫刻基礎コース | 夜間塑造強化コース③ | 塑造 講評 | |
| | 27 | 金 | デッサン 講評 | デッサン 講評 | | 塑造 講評 | |
| | 28 | 土 | デッサン 講評 | | | 塑造 講評 | |
| | 29 | 日 | 塑造 講評 | 塑造 講評 | | 塑造 講評 | |
| | 30 | 月 | | 塑造 講評 | | 塑造 講評 | |
| | 31 | 火 | 休校 | | | | |
| | 1 | 祝 | 休校 | | | | |
| | 1 | 2 | 木 | デッサン 講評 | | | |
| | | 3 | 金 | コンクール デッサン | | | |
| | | 4 | 土 | | | | |
| | | 5 | 日 | コンクール 塑造 | | | |
| | | 6 | 月 | コンクール 採点講評 | | | |

*カリキュラムは変更になる場合がありますのでご了承ください。

入試直前講習会 設置講座

講座番号 / A 102-0128 B 102-0129 C 102-0130

Aコース 7週 東京藝大・国公立大対策

1月7日(火)~2月22日(土) / 9:30~16:30

Bコース 5週 東京藝大・国公立大対策

1月20日(月)~2月22日(土) / 9:30~16:30

Cコース 1週 私大専願者推奨

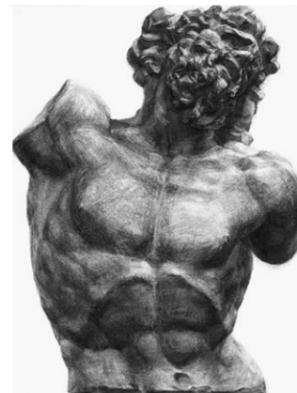
1月20日(月)~2月22日(土)の期間中1週(月~土)選択 / 9:30~16:30

彫刻科受験に臨む、高3生、高卒生を対象とした短期集中入試対策コースです。志望大学の入試に沿った課題を通して、試験で問われる造形表現能力を伸ばします。

近年の入試傾向に合わせ、受験生個人の経験・観方・感覚に基づいた表現を試みる課題や、制作時間を重視した実践力を強化するカリキュラムも行うことで、第一志望合格に向けた総合的な実技力の向上を図ります。

Aコースは1月7日(火)から、Bコースは共通テスト後の20日(月)から、Cコースは予定に合わせて1週間単位で受講できます。

※A・Bコースの受講生は、東京藝大入試終了時まで指導を受けられ、アトリエで制作ができます。



| 月 | 日 | 曜日 | 設置講座・期間 | | |
|----|----|-----------|-------------------------|---|--|
| 1 | 7 | 火 | Aコース 7週 1/7~2/22 | 東京藝術大学 個別学力検査 ■1次(実技) 3/5 ■2次(実技) 3/9 ■最終合格発表 3/14 | |
| | 8 | 水 | | | |
| | 9 | 木 | | | |
| | 10 | 金 | | | |
| | 11 | 土 | | | |
| | 12 | 日 | | | |
| | 13 | 祝 | | | |
| | 14 | 火 | | | |
| | 15 | 水 | | | |
| | 16 | 木 | | | |
| | 17 | 金 | | | |
| | 18 | 土 | 大学入学共通テスト | | |
| 19 | 日 | 大学入学共通テスト | | | |
| 20 | 月 | | Bコース 5週 1/20~2/22 | Cコース 1週 1/20~2/22 期間中1週選択 | |
| 21 | 火 | | | | |
| 22 | 水 | | | | |
| 23 | 木 | | | | |
| 24 | 金 | | | | |
| 25 | 土 | | | | |
| 26 | 日 | | | | |
| 27 | 月 | | | | |
| 28 | 火 | | | | |
| 29 | 水 | | | | |
| 30 | 木 | | | | |
| 31 | 金 | | | | |
| 2 | 1 | 土 | | | |
| | 2 | 日 | | | |
| | 3 | 月 | | | |
| | 4 | 火 | | | |
| | 5 | 水 | | | |
| | 6 | 木 | | | |
| | 7 | 金 | | | |
| | 8 | 土 | | | |
| | 9 | 日 | | | |
| | 10 | 月 | | | |
| | 11 | 祝 | | | |
| | 12 | 水 | | | |
| 13 | 木 | | | | |
| 14 | 金 | | | | |
| 15 | 土 | | | | |
| 16 | 日 | | | | |
| 17 | 月 | | | | |
| 18 | 火 | | | | |
| 19 | 水 | | | | |
| 20 | 木 | | | | |
| 21 | 金 | | | | |
| 22 | 土 | | | | |

※入試直前講習会は、2025年度芸大美大を受験される高3生・高卒生を対象とします。
※大学受験科生(昼間部生)は、第3学期の授業と重複するためお申し込みは不要です。

冬期講習会 授業料一覧

| 彫刻科 | 日程・時間 | 講座番号 | 持参品/特性 | イベント優待 | 一般授業料 |
|------------|----------------------------|----------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 彫刻総合コース① | 12/14~12/18 9:30~16:30 | 102-0120 | | | |
| 彫刻総合コース② | 12/20~12/24 9:30~16:30 | 102-0121 | | | |
| 彫刻総合コース③ | 12/26~12/30 9:30~16:30 | 102-0122 | ¥42,000 (税込) | ¥45,000 (税込) | ¥50,000 (税込) |
| 彫刻総合コース④ | 1/2~1/6 9:30~16:30 | 102-0123 | | | |
| 彫刻基礎コース | 12/26~12/30 9:30~16:30 | 102-0124 | | | |
| 夜間塑造強化コース① | 12/14~12/18 17:10~20:10 | 102-0125 | | | |
| 夜間塑造強化コース② | 12/20~12/24 17:10~20:10 | 102-0126 | ¥21,000 (税込) | ¥22,500 (税込) | ¥25,000 (税込) |
| 夜間塑造強化コース③ | 12/26~12/30 17:10~20:10 | 102-0127 | | | |

| 学科 | 日程・時間 | 講座番号 | 持参品/特性 | イベント優待 | 一般授業料 |
|-----------|----------------------------|----------|-----------------|--------|-----------------|
| 多摩美の国語&英語 | 12/14~12/18 17:10~20:10 | 102-0295 | ¥27,500 (税込) | — | ¥37,500 (税込) |
| 武蔵美の国語&英語 | 12/20~12/24 17:10~19:10 | 102-0296 | ¥23,500 (税込) | — | ¥25,000 (税込) |

- 【大学受験科・メイト生】授業料は2024年度「入学金・入会金」を納めた方に適用されます。
- 【イベント優待】授業料は、冬期体験イベント、相談会参加者に適用されます。
- は夜間に実施する講座です。

入試直前講習会 授業料一覧

| 彫刻科 | 日程・時間 | 講座番号 | 優待授業料 | 一般授業料 |
|-----------------------------|-------------------------|----------|-----------------|------------------|
| 入試直前Aコース 7週 | 1/7~2/22 9:30~16:30 | 102-0128 | ¥90,200 (税込) | ¥164,000 (税込) |
| 入試直前Bコース 5週 | 1/20~2/22 9:30~16:30 | 102-0129 | ¥72,000 (税込) | ¥123,000 (税込) |
| 入試直前Cコース 1週 期間中自由選択(月~土) | 1/20~2/22 9:30~16:30 | 102-0130 | ¥33,000 (税込) | ¥39,600 (税込) |

| 学科 | 日程・時間 | 講座番号 | 優待授業料 | 一般授業料 |
|----------------|--------------------------|----------|-------|-----------------|
| 多摩美の国語&英語 直前対策 | 1/20~1/21 17:10~19:10 | 102-0297 | — | ¥10,000 (税込) |
| 武蔵美の国語&英語 直前対策 | 1/27~1/28 17:10~19:10 | 102-0298 | — | ¥10,000 (税込) |

※入試直前講習会の学科講座には優待授業料の設定はありません。

- 【優待授業料】は2024年度第3学期受講生に適用されます。
- 入試直前講習会は、2025年度芸大入試を受験される高3生・高卒生を対象とします。
- 大学受験科生(昼間部生)は、第3学期の授業と重複するためお申し込みは不要です。
- 第3学期を申し込んだ土日部生が、土日以外の曜日を受講する場合は、入試直前講習会をお申し込みください。
- 建築科・先端芸術表現科の土日の授業時間は以下の通りです。
土曜 / 14:00~20:00 日曜 / 9:30~16:30
- は夜間に実施する講座です。

複数講座申込特典のご案内

冬期講習会パック [2024年度在籍生対象]

代ゼミ造形学校に在籍している生徒が、一度に冬期講習会講座を複数お申し込みいただくと、授業料がよりお得になります。

- 対象
2024年度に「入学金」もしくは「入会金」を納めた生徒
- 対象講座
【9:30~16:30】【13:30~20:10】の時間帯に実施する各科の講座
※【17:10~20:10】の時間帯に実施する講座・学科講座は対象となりません。
- 申込にあたっての注意事項
①一度に複数の講座をお申し込みいただく際に適用されます。
1講座ずつ申し込みされ、結果として冬期講習会講座を複数申し込まれた場合は、差額を返金できません。
②複数の科の設置講座を受講しても、申込講座が複数であれば本パックを利用できます。
※ただし「芸術学科」の講座と「その他の科」を組み合わせることはできません。
③途中でパックの内訳講座をとりやめる場合は正規料金の単価で算出してご返金します。
※ご返金する際に手数料として¥3,000徴収いたします。

| パック名 | 講座内訳 | パック料金 | 正規料金(優待) |
|----------|----------|------------------|------------------|
| 冬期4講座パック | 対象講座×4講座 | ¥150,000 (税込) | ¥168,000 (税込) |
| 冬期3講座パック | 対象講座×3講座 | ¥115,000 (税込) | ¥126,000 (税込) |
| 冬期2講座パック | 対象講座×2講座 | ¥80,000 (税込) | ¥84,000 (税込) |

造形はじめて割 [2024年度新規申込の中高校生対象]

新規申込の中高校生・高校生は冬期講習会の対象講座を2講座以上申し込んだ場合、1講座無料で受講できます。

- 対象
2024年度造形メイト会員登録をしていない中学生・高校生のうち、造形学校の授業を「初めて」申し込む方
※2024年度夏期までに利用した場合は適用できません。
- 対象講座
【9:30~16:30】【13:30~20:10】の時間帯に実施する各科の講座
※夜間実施講座、芸術学科講座は対象となりません。
- 特典内容
冬期講習会の対象講座を2講座以上申し込んだ場合、そのうちの1講座が無料となります。
※複数の科の講座へのお申し込みにも適用可能です。
※イベント参加優待など、他の優待との併用はできません。
- 持参物
用具は各自でご用意ください。
画材・紙・キャンバスなどは造形学校窓口で購入できます。
※画材をお持ちでない方は、造形学校窓口にて
初心者用セットをご購入ください。
※セット内容・価格一覧はこちらをご覧ください ▶ 
- 申込方法
電話または窓口にてお申し込みください。
申込の際に学生証のコピーをFAXまたはメールにて提出いただきます。
- 申込にあたっての注意事項
①1講座ずつ申し込みされ、結果として冬期講習会講座を複数申し込まれた場合は適用できません。
②万が一、不正申込が発覚した場合は正規の授業料を請求いたします。
③受講手続き完了後に受講を取りやめる場合は、必ず申込講座の開講日前日までにご相談ください。講習会開講日前の取りやめに関しては、関係法令に基づき適正に処理します。返金に際し手数料をいただきます。開講後の取りやめはできません。

入会規定

- 入会資格
美術系大学、高校への進学を志す高卒生、高校生、中学生。
- 受講手続・受講上の注意
●「授業料一覧」より受講講座を選択してください。
●日程・時間を十分ご検討のうえ、お申し込みください。
●受講手続完了後に受講を取りやめる場合は、必ず申込講座の開講日前日までにご相談ください。講習会開講日前の取りやめに関しては、関係法令に基づき適正に処理します。返金に際し手数料をいただきます。開講後の取りやめはできません。
●授業料には、個人で使用する画材、教材は含まれておりません。
●冬期講習会はすべて、原宿にある「造形学校」校舎で行います。
●交通機関の規定により、通学定期・学割は利用できません。
また、自転車、オートバイ、自動車通学は禁止します。公共交通機関(電車・バスなど)を利用して通学してください。
●2024年12月31日(火)・2025年1月1日(祝・水)は造形学校は休校のため受付・お問合せはできません。
●自然災害(台風・地震など)により、やむをえず授業を休講にすることがあります。休講の場合は別途補講日を設定しますが、補講日を設定できない場合は自宅学習課題などに切り替えます。
●感染症や自然災害などの影響により、授業スケジュールを変更する場合があります。

A 電話申込方法

代々木ゼミナール造形学校にお電話ください。
☎0120-71-4305 時間 / 10:00~17:00

- お電話にて下記の項目をお聞きします。
- 氏名 ●在籍(出身)高校、中学校 ●緊急時連絡先
 - 性別 ●学年(卒業年) ●保護者氏名
 - 生年月日(西暦) ●住所 ●保護者住所
 - 年齢 ●電話番号(自宅・携帯番号) ●申込希望講座番号等

授業料の収納を代行する「三井住友カード株式会社(SMCC)」より「お支払いのご案内」をお送りします。(注1)

※申込日より7日以内に届かない場合は、造形学校事務局までお問い合わせください。

「お支払いのご案内」をご確認の上、銀行、郵便局、指定のコンビニエンスストアから、授業料を納入してください。(注2)

※講習会講座のみをお申し込みの場合は、入会金は掛かりません。(講習会・セミナー・メイト生) ※銀行からのお振込の場合、手数料はお客様のご負担になります。
※「お支払いのご案内」に記載されている内容(金額・講座)を変更しての受付はできません。 ※1回の納入額が30万を超える場合、コンビニエンスストアからの納入はできません。
※払込期限までに授業料を納入されない場合は、申込は無効となります。 ※受取人名義は「三井住友カード株式会社(SMCC)」となります。

入金確認後、造形学校窓口にて受講証・代ゼミメイトカード(新規入会者のみ)をお渡します。

※受講証・メイトカードは在籍・受講を証明する書類ですので、大切に保管してください。また受講時には必ず携帯してください。再発行はできませんので紛失しないようご注意ください。

- 申込・入金についてのご注意
(注1)お申し込みにつきましては、授業料の収納を三井住友カード株式会社(SMCC)に委託しており、同サービスの決済ステーションシステムよりお支払いいただきます。お申し込み後お送りする「お支払いのご案内」も、同サービスからの発送となりますのでご注意ください。授業料をご入金いただく銀行口座名義も「三井住友カード株式会社(SMCC)」となります。
(注2)お申し込み時にお知らせする申込期限と三井住友カード株式会社(SMCC)からお送りする「お支払いのご案内」に記載する期限が異なる場合があります。万が一、期限に間に合わない場合は、造形学校事務局まで、ご連絡ください(日曜・祝日を除く)。

代々木ゼミナール提携教育ローン 「学費サポートプラン」のご案内

「学費サポートプラン」とは入学金・授業料・講習会費・寮費などの納付金を簡単なお手続でご利用いただける学費の分納制度です。
●ご利用に際しては(株)オリエントコーポレーションの所定の審査があります。

| 【学費サポートプラン】お客様窓口 | |
|---------------------------|--|
| 0120-517-325 (フリーダイヤル) | 株式会社オリエントコーポレーション お問い合わせ時間 9:30~17:30 (土・日・祝日除く) |

- 受講手続について
受講手続には(1)申込手続と(2)入金手続が必要です。手続の流れは下記 ① ② の2種類あります。手続の完了には10日前後かかりますのでご注意ください。
また、授業開始前日12:00までにすべての手続を完了された方のみ受講できます。
※授業開始日前日12:00までに造形学校受付端末にて入金確認ができる場合を、「手続完了」としますのでご注意ください。
(1)申込手続
下記①または、②より申込方法をお選びいただき、受講する授業開始日10日前までに手続を行ってください。
※授業開始日9日前~前日に申込を検討されている方は、一度造形学校へお問い合わせください。
(2)入金手続
(1)の手続完了後、3日後で「お支払いのご案内」(三井住友カード株式会社(SMCC)より)が届きます。
納入方法を選択し、入金手続を行ってください。
※日・祝の入金情報は当日確認できません。

ご不明な点は
お問合せください
0120-71-4305
フリーダイヤル
代々木ゼミナール造形学校

受付開始日 / 2024年11月1日(金)

B 窓口申込方法

<窓口受付時間>
平日(月~土) / 10:00~18:00 日曜・祝日 / 8:30~17:00

受付窓口 

| 窓口申込必要書類 | | | | | |
|----------|------------------|----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| | 在籍区分 | 校外生 初めて申込まれる方 (右記以外) | 2024年度 大学受験科生 造形メイト会員 | 2023年度 大学受験科生 造形メイト会員 | 2022年度 大学受験科生 造形メイト会員 |
| 必要書類 | 講座申込書 | ● | ● | ● | ● |
| | 写真(3cm×3cm)1枚 | ● | — | ● | ● |
| | 大学受験科生証またはメイトカード | — | ● | ● | ● |

上記必要書類を造形学校受付窓口にご提出ください。
※講座申込書は受付窓口にてお渡します。