デザイン・工芸科 私大コース

志望校対策を集中的にわかりやすく学ぶ

冬期講習会 設置講座

講座番号／102-0180

デッサン総合コース

12月14日(月)～12月18日(金)／9:30～16:30

私大合格の鍵のひとつであるデッサンを総合的に学びます。このコースでは併願する受験生のために、3日目からは「手」「花」「卓上」をテーマとした、私大受験に即した内容の課題を選択して対応します。

講座番号／デッサン対策 102-0181　平面構成対策 102-0186

多摩美大グラフィックDデッサン対策コース

12月20日(日)～12月24日(木)／9:30～16:30

多摩美大グラフィックDの入試傾向に添った「手と想定物」の課題を通じて、アイデア・画面構成・描写力・演出力を養う入試実践のデッサンコースです。入試傾向を分析する密度の濃い5日間です。

多摩美大グラフィックD平面構成対策コース

12月26日(土)～12月30日(水)／9:30～16:30

多摩美大グラフィックDの入試傾向に添い、テーマや条件を生かしたアイデアと構成、視覚効果などの表現力を追求する入試実践の平面構成コースです。定評ある代ゼミのデザイン・工芸科私大コースで平面のノウハウを学んでみませんか。

講座番号／デッサン対策 102-0182　平面構成対策 102-0187

多摩美大生産Dデッサン対策コース

12月20日(日)～12月24日(木)／9:30～16:30

多摩美大生産Dのプロダクトは「手」を、テキスタイルは「花」をメインモチーフに、観察力・構成力・描写力を養う入試実践のデッサンコースです。より密度の高い気迫溢れる描写と表現を目指し指導します。

多摩美大生産D平面構成対策コース

12月26日(土)～12月30日(水)／9:30～16:30

多摩美大生産Dのプロダクトとテキスタイルの入試傾向に添い、アイデア・構成力・表現力を養う入試実践の平面構成コースです。各人の個性を効果的に引き出し、オリジナリティー溢れる作品を目指し指導します。

講座番号／デッサン対策 102-0184　平面構成対策 102-0188

多摩美大情報Dデッサン対策コース

12月20日(日)～12月24日(木)／9:30～16:30

多摩美大情報Dの情報コースは「手」を、メディア芸術コースは「粘土など」をメインモチーフに、観察力・構成力・描写力・イメージ力を養う入試実践のデッサンコースです。

多摩美大情報D平面構成対策コース

12月26日(土)～12月30日(水)／9:30～16:30

多摩美大情報Dの情報コースとメディア芸術コースの入試傾向に添い、アイデア・構成力・表現力・演出力を養う入試実践の平面構成コースです。個性あふれる作品を目指し指導します。

講座番号／デッサン対策 102-0185　平面構成対策 102-0189

多摩美大統合Dデッサン対策コース

12月20日(日)～12月24日(木)／9:30～16:30

多摩美大統合Dの入試傾向に添った「手と想定」の課題を通じて、アイデアと画面構成、描写力・演出力を養う入試実践対策のデッサンコースです。

多摩美大統合D平面構成対策コース

12月26日(土)～12月30日(水)／9:30～16:30

多摩美大統合Dの入試傾向に添い、アイデア・観察力・構成力・表現力・演出力を養う入試実践の平面構成コースです。日常の気づきを意識した作品を目指し指導します。

講座番号／102-0183

多摩美大建築環境D・工芸デッサン対策コース

12月20日(日)～12月24日(木)／9:30～16:30

多摩美大建築環境Dは「モチーフの立体構成」、工芸は「モチーフの配置構成」をテーマに、形・パース・想定・固有色・材質感・空間感を学ぶ入試実践コースです。モチーフの特徴を生かした組み方、設定した内容を効果的に魅せる構図についても指導していきます。

講座番号／102-0190

高1・高2生のためのデザイン基礎コース

高1・高2生 初心者対象 基礎コース

12月26日(土)～12月30日(水)／9:30～16:30

私大のデザイン科や工芸科を受験しようと考えている高1・高2生を対象に、「デッサン」「平面構成」を通じてデザイン・工芸科の基礎を学びます。道具の使い方も含め、一人ひとりにわかりやすく指導します。

講座番号／102-0191

武蔵野美大視覚伝達D デッサン・平面構成対策コース

1月2日(土)～1月6日(水)／9:30～16:30

武蔵野美大視覚伝達Dの入試傾向に添ったデッサンと平面構成の入試実践コースです。物を表現するための観察と描写、イメージを表現するための構成と色彩効果、時間に対応するための計画的な進め方を学びます。

講座番号／102-0192

武蔵野美大工芸工業D デッサン・平面構成対策コース

1月2日(土)～1月6日(水)／9:30～16:30

武蔵野美大工芸工業Dの入試傾向に添ったデッサンと平面構成の入試実践コースです。モチーフの丁寧な観察と力強い表現、時間対応のための計画的進行など、合格に向かって実技の総合的なレベルアップを目指します。

講座番号／102-0193

武蔵野美大空間演出D デッサン・平面構成対策コース

1月2日(土)～1月6日(水)／9:30～16:30

武蔵野美大空間演出Dの入試傾向に添ったデッサンと、平面構成の入試実践コースです。観察・描写・表現の基礎を踏まえ、自分らしさを前面に出していく様な、積極的で豊かな表現を目指します。

講座番号／102-0194

武蔵野美大基礎D 平面構成・感覚テスト対策コース

1月2日(土)～1月6日(水)／9:30～16:30

武蔵野美大基礎Dの基礎造形と感覚テストの入試対策コースです。幾何図形・画面構成・色彩計画の基礎を踏まえた平面構成と、文章と鉛筆の表現による感覚テストのレベルアップを目指します。

講座番号／102-0195

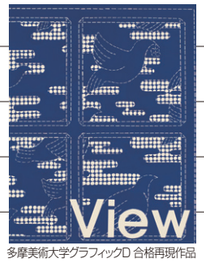
造形・女子美・日大・桑沢 入試対策コース

1月2日(土)～1月6日(水)／9:30～16:30

東京造形大・女子美大・日大・桑沢デザイン研究所の入試実技対策に個別で対応します。初日は共通課題としてデッサンを行いますが、2日目からは個別対応課題となります。個別対応で確実なレベルアップを目指します。

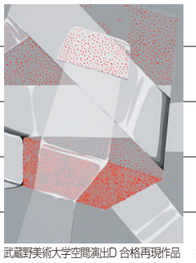
設置講座とカリキュラム

月	日	曜日	デッサン総合コース	多摩美大グラフィックDデッサン対策コース	多摩美大生産Dデッサン対策コース	多摩美大情報Dデッサン対策コース	多摩美大統合Dデッサン対策コース	多摩美大建築環境D・工芸デッサン対策コース
12	14	月	静物① 講評					
	15	火	静物② 講評					
	16	水	選択 「手」① 「花」① 「卓上」① 講評					
	17	木	選択 「手」② 「花」② 「卓上」② 講評					
	18	金	選択 「手」③ 「花」③ 「卓上」③ 講評					
	19	土	休講					
	20	日		デッサン① 講評	選択／プロダクト・テキスタイル デッサン① 講評	選択／情報・メディア芸術 デッサン① 講評	デッサン① 講評	選択／建築環境D・工芸 デッサン① 講評
	21	月		デッサン② 講評	選択／プロダクト・テキスタイル デッサン② 講評	選択／情報・メディア芸術 デッサン② 講評	デッサン② 講評	選択／建築環境D・工芸 デッサン② 講評
	22	火		デッサン③ 講評	選択／プロダクト・テキスタイル デッサン③ 講評	選択／情報・メディア芸術 デッサン③ 講評	デッサン③ 講評	選択／建築環境D・工芸 デッサン③ 講評
	23	水		デッサン④ 講評	選択／プロダクト・テキスタイル デッサン④ 講評	選択／情報・メディア芸術 デッサン④ 講評	デッサン④ 講評	選択／建築環境D・工芸 デッサン④ 講評
	24	木		デッサン⑤ 講評	選択／プロダクト・テキスタイル デッサン⑤ 講評	選択／情報・メディア芸術 デッサン⑤ 講評	デッサン⑤ 講評	選択／建築環境D・工芸 デッサン⑤ 講評
	25	金	休講					
	26	土		平面① 講評	選択／プロダクト・テキスタイル 平面① 講評	選択／情報・メディア芸術 平面① 講評	平面① 講評	高1・高2生のためのデザイン基礎コース 静物デッサンの基本 講評
	27	日		平面② 講評	選択／プロダクト・テキスタイル 平面② 講評	選択／情報・メディア芸術 平面② 講評	平面② 講評	平面構成の基本① 講評
	28	月		平面③ 講評	選択／プロダクト・テキスタイル 平面③ 講評	選択／情報・メディア芸術 平面③ 講評	平面③ 講評	平面構成の基本② 講評
	29	火		平面④ 講評	選択／プロダクト・テキスタイル 平面④ 講評	選択／情報・メディア芸術 平面④ 講評	平面④ 講評	
	30	水		平面⑤ 講評	選択／プロダクト・テキスタイル 平面⑤ 講評	選択／情報・メディア芸術 平面⑤ 講評	平面⑤ 講評	卓上デッサンの基本 講評
	31	木	休校					
1	1	祝	休校					
	2	土		平面① 講評	平面① 講評	平面① 講評	基礎造形① 講評	造形・女子美・日大・桑沢 入試対策コース デッサン 講評
	3	日		デッサン① 講評	デッサン① 講評	デッサン① 講評	感覚テスト① 講評	選択個別課題 講評
	4	月		デッサン② デッサン③	デッサン② デッサン③	デッサン② デッサン③	感覚テスト② 講評	選択個別課題 講評
	5	火		講評 平面② 講評	講評 平面② 講評	講評 平面② 講評	基礎造形② 講評	選択個別課題 講評
	6	水		平面③ 講評	平面③ 講評	平面③ 講評	基礎造形③ 講評	選択個別課題 講評
	7	木	入試直前講習会(P.12)					



多摩美術大学グラフィックD 合格再現作品


多摩美術大学情報Dメディア芸術 合格再現作品


武蔵野美術大学空間演出D 合格再現作品


武蔵野美術大学視覚伝達D 合格再現作品

※カリキュラムは変更になる場合がありますのでご了承ください。

使用する画材(紙)は造形学校で購入できます。また初心者用セットも販売しておりますが、数に限りがありますのでご希望の場合は、受講される講座の1週間前までに造形学校へご連絡ください。

デザイン・工芸科 私大コース

入試直前講習会 設置講座

講座番号／A 102-0200　B 102-0201

Aコース 3週 私立美大対策 [東京造形大・女子美大・多摩美大・武蔵野美大等]

1月11日(祝・月)～1月29日(金)／9:30～16:30

Bコース 2週 私立美大対策 [東京造形大・女子美大・多摩美大・武蔵野美大等]

1月18日(月)～1月29日(金)／9:30～16:30

東京造形大・女子美大・多摩美大・武蔵野美大やその他の私立美大、桑沢デザイン研究所などを受験する高3・高卒生を対象とし、入試までの期間に集中して実技を学びます。課題は各生徒の志望校に合わせて出題し、一人ひとりの実力に合わせて個別に指導します。

Aコースは1月11日(祝・月)から、Bコースは大学入学共通テストの翌日1月18日(月)からの受講となります。

※受講生は、東京造形大・女子美大・多摩美大・武蔵野美大入試終了時まで指導を受けられ、アトリエで制作ができます。

※入試直前講習会は、2027年度芸大美大を受験される高3生・高卒生を対象とします。
※大学受験科生(昼間部生)は、第3学期の授業と重複するためお申し込みは不要です。

月	日	曜日	設置講座・期間
1	11	祝	Aコース 3週 1/11~1/29
	12	火	
	13	水	
	14	木	
	15	金	
	16	土	大学入学共通テスト
	17	日	大学入学共通テスト
	18	月	
	19	火	Bコース 2週 1/18~1/29
	20	水	
	21	木	
	22	金	
	23	土	
	24	日	
	25	月	
	26	火	
	27	水	
	28	木	
	29	金	

受講生は、東京造形大・女子美大・多摩美大・武蔵野美大入試終了時まで指導を受けられ、アトリエで制作ができます。
【授業時間】
月～金／9:30～16:30

芸大美大合格の声2026 合格者の声 2026 合格者に聞いた「受験のこと」



一般選抜 現役合格

塚原 未来 さん

[東京農業大学第一高校出身]

合格校
多摩美術大学　グラフィックデザイン学科
武蔵野美術大学　視覚伝達デザイン学科
東京造形大学　デザイン学科 グラフィックデザイン専攻領域

代ゼミで学んで一番印象に残っていることは?

平面構成を始めたばかりのとき、石川先生に「もっと振り切ってもいい、極端にしていい」と言われたのが印象に残っています。描き手本人が満足するだけでは全然足りなくて、他者にも納得してもらうためには自分が思ってる何倍も考えをこらして伝えるための表現を吟味する必要があるというのがおどろきでした。

受験生活を送る中で、スランプはどう乗り越えましたか?

作品集を見漁ったり美術館を見てまわって自分の好きだと思った作品の共通点を考え、それを作品にとりこむようにしました。また、特に好きだった作家さんの作品を1度模写して、良いところを吸収できるようにしました。新しくみつけた要素はどんどん試して、失敗したら解決策を考え、また次で別のことを試すのくり返しでした。

受験期間、自分を支えてくれた方とそのエピソード。

私立美大志望でお金がかかる中応援してくれていた親に感謝しています。また、美大志望ではなかった学校の友人たちも美術系という進路を理解してくれたのがありがたかったです。進路が全く違うからこそ、受験前の張りつめた空気の中でもいつも通り接して話すことができて、純粋にお互いを応援し合えたのが助けになりました。

志望校合格を目指す後輩へ向けて、一言。

実技の勉強は学科よりもかけた時間が成果につながりにくく、不安なことも多いと思います。私は共通テストである程度の点数がとれていたおかげで入試直前講習会から試験本番まで比較的落ち着いて取りくむことができたので、できる限り学科の対策もしっかりやっておいたほうが気持ちの余力をもつためにもいいと思います。



一般選抜 合格

大屋 凛 さん

[昭和女子大学附属昭和高校出身]

合格校
多摩美術大学　グラフィックデザイン学科
多摩美術大学　情報デザイン学科 情報デザインコース
女子美術大学　デザイン・工芸学科 ヴィジュアルデザイン専攻

代ゼミで学んで一番印象に残っていることは?

先生が一緒になって私に合った描き方を探してくださったことです。自分の作品スタイルを持っていなくて焦っていましたが、先生方が真剣に向きあってくださったおかげで自分のスタイルを見つけ、合格に近づくことができました。また、以前は別の予備校に通っている時もありましたが、代ゼミは先生方や周りの方々がとても優しく、私に合った環境でした。自分に合った雰囲気の中で学ぶことができて本当によかったです。

受験生活を送る中で、スランプはどう乗り越えましたか?

アイデア出しに時間がかかりすぎてしまったり、良い構成が作れなかったりした時期もありましたが、課題をひたすらこなし、先生方のアドバイスを活かすことを繰り返していくうちに乗り越えられたと思います。 また、気分転換に自分の好きなイラストやデザインを描くことで心が折れず続けることができました。受験は自分の精神面を保つことがとても欠かせないので、気分転換は重要だと感じました

受験期間、自分を支えてくれた方とそのエピソード。

先生方はただ指導するだけでなく、常に寄り添いながら私の作品スタイルに合った表現方法を提案してくださいました。そのおかげで自分らしさを大切にしながら成長することができました。また、友達と受験のことだけでなく趣味の話などもしたことで大きな気分転換になりました。

志望校合格を目指す後輩へ向けて、一言。

今まで自分が積み重ねてきたことを信じて最後まで自分の作品スタイルを貫いてやりきることが大切だと思います。努力は報われます。頑張ってください。

学科 夜間 冬来たりなば、春遠からじ

冬期講習会 設置講座

講座番号／102-0295

多摩美の国語&英語

12月14日(月)～12月18日(金)／17:10～20:10

大学入学共通テストとは一味違う多摩美の「英語長文問題」。入試説明会でも「最重要」と公表された「小論文」。入試本番まで残り1ヶ月ほどの冬期だからこそ、「読み→考え→書く」トレーニングを積んでおこう!「小論文」に関しては、受講生の答案を丁寧に添削し、論述レベルのワンランク・アップを図ります。[180分授業]

講座番号／102-0296

武蔵美の国語&英語

12月20日(日)～12月24日(木)／17:10～19:10

英文和訳と英作文の高配点を特徴とする「武蔵美の英語」。読み応えのある論説文の精読と正確な日本語の語彙力が問われる「国語」。合格のためには最低でも70%以上の得点が必要となる両科目に対処するために、年末の夜間を賢く無駄なく使おう!英文和訳・英作文については、受講生の答案を丁寧に添削し、1点でも多く得点するためのアドバイスを行います。[120分授業]

上記の学科講座はテキストを交付します。
初講日までに、造形学校窓口へ該当講座の受講証を必ず持参してください。
テキスト交付開始日:12月1日(火)10:00～

月	日	曜日	設置講座とカリキュラム
12	14	月	多摩美の国語&英語：国語の演習・解説①(読解部分)
	15	火	多摩美の国語&英語：英語の演習・解説①
	16	水	多摩美の国語&英語：国語の演習②・解説①(論文部分)
	17	木	多摩美の国語&英語：英語の演習・解説②
	18	金	多摩美の国語&英語：国語の解説②
	19	土	休講
	20	日	武蔵美の国語&英語：国語の演習・解説①
	21	月	武蔵美の国語&英語：英語の演習・解説①
	22	火	武蔵美の国語&英語：国語の演習・解説②
	23	水	武蔵美の国語&英語：英語の演習・解説②
	24	木	武蔵美の国語&英語：国語の演習・解説③

※カリキュラムは変更になる場合がありますのでご了承ください。

入試直前講習会 設置講座

講座番号／102-0297

多摩美の国語&英語 直前対策

1月18日(月)・1月19日(火)／17:10～19:10

大学入学共通テスト終了後、多摩美の学科試験当日まで3週間ほどの日数があります。この期間、実技にばかり気を奪われていると、せっかくの努力も報われません。「テスト」で現在の実力を確かめ、「解説授業」で要復習事項を確認しておきましょう。小論文は添削し、アドバイスを付して返却します。[120分授業]

月	日	曜日	設置講座とカリキュラム
1	18	月	多摩美の国語&英語 直前対策：テスト(英語・国語)
	19	火	多摩美の国語&英語 直前対策：解説授業

※カリキュラムは変更になる場合がありますのでご了承ください。

講座番号／102-0298

武蔵美の国語&英語 直前対策

1月25日(月)・1月26日(火)／17:10～19:10

大学入学共通テスト終了後、実技に専念してしまっては武蔵美入試は突破できません。実技も学科も同等に7割以上。これが武蔵美合格の「基本線」です。「テスト」で現在の実力を確かめ、「解説授業」で要復習事項を確認し、学科試験当日までを無駄なく過ごしましょう。英文和訳と英作文は添削し、アドバイスを付して返却します。[120分授業]

月	日	曜日	設置講座とカリキュラム
1	25	月	武蔵美の国語&英語 直前対策：テスト(英語・国語)
	26	火	武蔵美の国語&英語 直前対策：解説授業

※カリキュラムは変更になる場合がありますのでご了承ください。

美大受験生と保護者のための受験相談会

芸大・美大合格のためのプランを立てよう!

将来芸大・美大・美術系高校を受験するにあたり、学力と実技力アップをどう図れば良いのか悩んでいる中学生・高校生、合格を確実にしたい高卒生などを対象に、各自の志望校と学習状況にあった受験勉強の方向性を、丁寧に的確にお話しします。保護者の方もぜひお気軽ご参加ください。
※ご希望により、オンライン・電話での面談も可能です。

- **実施日／12月6日(日)**
- **時　間／10:00～11:30**
- **対　象／美術大学への進学を考えている高校生・高卒生**
  美術系高校への進学を考えている中学生
- **内　容／進学・受験 個別相談**
- **お申込／ホームページからお申し込みください**
- **特　典／本イベントに参加された場合、2026年度冬期講習会を「イベント優待授業料」にて受講できます。**

冬期講習会 授業料一覧

デザイン・工芸科 私大コース

	日程・時間	講座番号	大学受験科・メイト生	イベント優待	一般授業料
デッサン総合コース	12/14~12/18 9:30~16:30	102-0180			
多摩美大 グラフィックD デッサン対策コース	12/20~12/24 9:30~16:30	102-0181			
多摩美大 生産D デッサン対策コース	12/20~12/24 9:30~16:30	102-0182			
多摩美大 建築環境D・工芸 デッサン対策コース	12/20~12/24 9:30~16:30	102-0183			
多摩美大 情報D デッサン対策コース	12/20~12/24 9:30~16:30	102-0184			
多摩美大 統合D デッサン対策コース	12/20~12/24 9:30~16:30	102-0185			
多摩美大 グラフィックD 平面構成対策コース	12/26~12/30 9:30~16:30	102-0186			
多摩美大 生産D 平面構成対策コース	12/26~12/30 9:30~16:30	102-0187	¥45,000（税込）	¥48,000（税込）	¥53,000（税込）
多摩美大 情報D 平面構成対策コース	12/26~12/30 9:30~16:30	102-0188			
多摩美大 統合D 平面構成対策コース	12/26~12/30 9:30~16:30	102-0189			
高1・高2生のための デザイン基礎コース	12/26~12/30 9:30~16:30	102-0190			
武蔵野美大 視覚伝達D（デッサン・平面構成）対策コース	1/2~1/6 9:30~16:30	102-0191			
武蔵野美大 工芸工業D（デッサン・平面構成）対策コース	1/2~1/6 9:30~16:30	102-0192			
武蔵野美大 空間演出D（デッサン・平面構成）対策コース	1/2~1/6 9:30~16:30	102-0193			
武蔵野美大 基礎D（平面構成・感覚テスト）対策コース	1/2~1/6 9:30~16:30	102-0194			
造形・女子美 日大・桑沢 入試対策コース	1/2~1/6 9:30~16:30	102-0195			

学科

	日程・時間	講座番号	大学受験科・メイト生	イベント優待	一般授業料
多摩美の国語&英語	12/14~12/18 17:10~20:10	102-0295	¥29,000（税込）	—	¥39,000（税込）
武蔵美の国語&英語	12/20~12/24 17:10~19:10	102-0296	¥25,000（税込）	—	¥26,500（税込）

- [大学受験科・メイト生] 授業料は2026年度「入学金・入会金」を納めた方に適用されます。
- [イベント優待] 授業料は、冬期体験イベント、相談会参加者に適用されます。

入試直前講習会 授業料一覧

デザイン・工芸科 私大コース

	日程・時間	講座番号	優待授業料	一般授業料
入試直前Aコース 3週 私立美大対策[東京造形大・女子美大・多摩美大・武蔵野美大等]	1/11~1/29 9:30~16:30	102-0200	¥63,000（税込）	¥96,000（税込）
入試直前Bコース 2週 私立美大対策[東京造形大・女子美大・多摩美大・武蔵野美大等]	1/18~1/29 9:30~16:30	102-0201	¥46,000（税込）	¥69,000（税込）

学科

	日程・時間	講座番号	優待授業料	一般授業料
多摩美の国語&英語 直前対策	1/18~1/19 17:10~19:10	102-0297	—	¥10,500（税込）
武蔵美の国語&英語 直前対策	1/25~1/26 17:10~19:10	102-0298	—	¥10,500（税込）

※入試直前講習会の学科講座には優待授業料の設定はありません。

- [優待授業料] は2026年度第3学期受講生に適用されます。
- 入試直前講習会は、2027年度芸大美大を受験される高3・高卒生を対象とします。
- 大学受験科生（昼間部生）は、第3学期の授業と重複するためお申し込みは不要です。

冬のイベント案内 ［参加無料］

【12月6日（日）実施】
- 初心者のための体験デッサン
- 美大受験生と保護者のための受験相談会

【12月13日（日）実施】
- 初心者のための体験油彩
- 初心者のための体験着彩
- 初心者のための体験塑造
- 初心者のための体験色彩構成

▼イベント詳細や申込はこちら

上記イベントに参加された場合、2026年度冬期講習会を「イベント優待授業料」にて受講できます。

複数講座申込特典のご案内

冬期講習会パック ［2026年度在籍生対象］

代ゼミ造形学校に在籍している生徒が、一度に冬期講習会講座を複数お申し込みいただくと、授業料がよりお得になります。

■対象
2026年度に「入学金」もしくは「入会金」を納めた生徒

■対象講座
【9:30~16:30】【13:30~20:10】の時間帯に実施する各科の講座
※夜間実施講座、芸術学科講座、基礎科動物塑造コースは対象となりません。

■申込にあたっての注意事項
①一度に複数の講座をお申し込みいただく際に適用されます。
1講座ずつ申し込みされ、結果として冬期講習会講座を複数申し込まれた場合は、差額を返金できません。
②複数の科の設置講座を受講しても、申込講座が複数であれば本パックを利用できます。
③途中でパックの内訳講座をとりやめる場合は正規料金の単価で算出してご返金します。
※ご返金する際に手数料として¥3,000徴収いたします。

パック名	講座内訳	パック料金	正規料金（優待）
冬期4講座パック	対象講座×4講座	¥162,000（税込）	¥180,000（税込）
冬期3講座パック	対象講座×3講座	¥125,000（税込）	¥135,000（税込）
冬期2講座パック	対象講座×2講座	¥85,500（税込）	¥90,000（税込）

造形はじめて割 ［2026年度新規申込の中高生対象］

新規申込の中学生・高校生は冬期講習会の対象講座を2講座以上申し込んだ場合、1講座無料で受講できます。

■対象
2026年度造形メイト会員登録をしていない中学生・高校生のうち、造形学校の授業を「初めて」申し込む方
※2026年度夏期までに利用した場合は適用できません。

■対象講座
【9:30~16:30】【13:30~20:10】の時間帯に実施する各科の講座
※夜間実施講座、芸術学科講座、基礎科動物塑造コースは対象となりません。

■特典内容
冬期講習会の対象講座を2講座以上申し込んだ場合、そのうちの1講座が無料となります。
※複数の科の講座へのお申し込みにも適用可能です。
※イベント参加優待など、他の優待との併用はできません。

■持参物
用具は各自でご用意ください。
画材・紙・キャンバスなどは造形学校窓口で購入できます。
※画材をお持ちでない方は、造形学校窓口にて初心者用セットをご購入ください。
※販売セット一覧、価格はこちらをご覧ください ▶

■申込方法
電話または窓口にてお申し込みください。
申込の際に学生証のコピーをFAXまたはメールにて提出いただきます。

■申込にあたっての注意事項
①1講座ずつ申し込みされ、結果として冬期講習会講座を複数申し込まれた場合は適用できません。
②万が一、不正申込が発覚した場合は正規の授業料を請求いたします。
③受講手続き完了後に受講を取りやめる場合は、必ず申込講座の開講日前日までにご相談ください。講習会開講日前の取りやめに関しては、関係法令に基づき適正に処理します。返金に際し手数料をいただきます。
開講後の取りやめはできません。

入会規定

ご不明な点はお電話にてお問い合わせください。
0120-71-4305

入会資格

美術系大学、高校への進学を志す高卒生、高校生、中学生。

受講手続・受講上の注意

- 「授業料一覧」より受講講座を選択してください。
- 日程・時間を十分ご検討のうえ、お申し込みください。
- 受講手続完了後に受講を取りやめる場合は、必ず申込講座の開講日前日までにご相談ください。講習会開講日前の取りやめに関しては、関係法令に基づき適正に処理します。返金に際し手数料をいただきます。開講後の取りやめはできません。
- 授業料には、個人で使用する画材、教材は含まれておりません。
- 冬期講習会はすべて、原宿にある「造形学校」校舎で行います。
- 交通機関の規定により、通学定期・学割は利用できません。
また、自転車、オートバイ、自動車通学は禁止します。公共交通機関（電車・バスなど）を利用して通学してください。
- 2026年12月31日（木）・2027年1月1日（祝・金）は造形学校は休校のため受付・お問い合わせはできません。
- 自然災害（台風・地震など）により、やむをえず授業を休講にすることがあります。休講の場合は別途補講日を設定しますが、補講日を設定できない場合は自宅学習課題などに切り替えます。
- 感染症や自然災害などの影響により、授業スケジュールを変更する場合があります。

Ⓐ 電話申込方法

代々木ゼミナール造形学校にお電話ください。
0120-71-4305　時間／10:00~17:00

お電話にて下記の項目をお聞きします。

- ●氏名
- ●性別
- ●生年月日（西暦）
- ●年齢
- ●在籍（出身）高校、中学校
- ●学年（卒業年）
- ●住所
- ●緊急時連絡先
- ●保護者氏名
- ●保護者住所
- ●電話番号（自宅・携帯番号）
- ●申込希望講座番号等

授業料の収納を代行する「三井住友カード株式会社」より「お支払いのご案内」をお送りします。（注1）
※申込日より7日以内に届かない場合は、造形学校事務局までお問い合わせください。

「お支払いのご案内」をご確認の上、銀行、郵便局、指定のコンビニエンスストアから、授業料を納入してください。（注2）
※講習会講座のみをお申し込みの場合は、入会金は掛かりません。（講習会・セミナーメイト生）
※「お支払いのご案内」に記載されている内容（金額・講座）を変更しての受付はできません。
※払込期限までに授業料を納入されない場合は、お申し込みは無効になります。
※銀行からのお振込の場合、手数料はお客様のご負担になります。
※1回の納入額が30万を超える場合、コンビニエンスストアからの納入はできません。
※受取人名義は「三井住友カード株式会社」となります。

入金確認後、造形学校窓口にて受講証・代ゼミメイトカード（新規入会者のみ）をお渡しします。
※受講証・メイトカードは在籍・受講を証明する書類ですので、大切に保管してください。また受講時には必ず携帯してください。再発行はできませんので紛失しないようご注意ください。

●申込・入金についてのご注意

（注1）お申し込みにつきましては、授業料の収納を三井住友カード株式会社に委託しており、同サービスの決済ステーションシステムよりお支払いいただきます。お申し込み後お送りする「お支払いのご案内」も、同サービスからの発送となりますのでご注意ください。授業料をご入金いただく銀行口座名義も「三井住友カード株式会社」となります。

（注2）お申し込み時にお知らせする申込期限と三井住友カード株式会社からお送りする「お支払いのご案内」に記載する期限が異なる場合があります。万が一、期限に間に合わない場合は、造形学校事務局まで、ご連絡ください（日曜・祝日を除く）。

受講手続について

受講手続には（1）申込手続と（2）入金手続が必要です。手続の流れは下記 Ⓐ Ⓑ の2種類あります。手続の完了には10日前後かかりますのでご留意ください。
また、授業開始前日12:00までにすべての手続を完了された方のみ受講できます。
※授業開始日前日12:00までに造形学校受付端末にて入金確認ができる場合を、「手続完了」としますのでご注意ください。

（1）申込手続
下記Ⓐまたは、Ⓑより申込方法をお選びいただき、受講する授業開始日10日前までに手続を行ってください。
※授業開始日9日前~前日に申込を検討されている方は、一度造形学校へお問い合わせください。
※大学受験科生、メイト生はインターネットでのお申し込みも可能です。詳しくはTeamsのお知らせをご確認ください。

（2）入金手続
（1）の手続完了後、5日前後で「お支払いのご案内」（三井住友カード株式会社より）が届きます。納入方法を選択し、入金手続を行ってください。
※日・祝の入金情報は当日確認できません。

受付開始日／2026年11月2日（月）

Ⓑ 窓口申込方法

<窓口受付時間>
平日（月~土）／10:00~18:00　日曜・祝日／8:30~17:00

受付窓口

窓口申込必要書類

必要書類 ＼ 在籍区分	校外生 初めて申込まれる方（右記以外）	2026年度 大学受験科生 造形メイト会員	2025年度 大学受験科生 造形メイト会員	2024年度 大学受験科生 造形メイト会員
講座申込書	●	●	●	●
写真（3cm×3cm）1枚	●	—	●	●
大学受験科学生証またはメイトカード	—	●	●	●

上記必要書類を造形学校受付窓口にご提出ください。
※講座申込書は受付窓口にてお渡しします。

代々木ゼミナール提携教育ローン 「学費サポートプラン」のご案内

「学費サポートプラン」とは入学金・授業料・講習会費・寮費などの納付金を簡単なお手続でご利用いただける学費の分納制度です。
●ご利用に際しては（株）オリエントコーポレーションの所定の審査があります。

【学費サポートプラン】お客様窓口
0120-517-325（フリーダイヤル）
株式会社オリエントコーポレーション
お問い合わせ時間　9:30~17:30（土・日・祝日除く）